



## BESZÁMOLÓ ERASMUS+ SZAKMAI GYAKORLATRÓL

[\[KITÖLTÉSI ÚTMUTATÓÉRT KATT IDEJ\]](#)

### AZONOSÍTÓ ADATOK

Név (nem kötelező megadni):	Ujhelyi Irma
E-mail cím (nem kötelező megadni):	irmaujhelyi@gmail.com
Neptun kód:	BRIN8B
Kar:	Társadalomtudományi és Nemzetközi Kapcsolatok Kar
Szak:	Kommunikáció-és médiatudomány
Évfolyam:	V.

Szakmai gyakorlat típusa:	abszolválás utáni
Ösztöndíj típusa:	Erasmus+ ösztöndíj (nem Campus Mundis)
Mobilitás kezdő dátuma:	2018.04.16.
Mobilitás záró dátuma:	2018.08.24.

Fogadó ország:

Görögország

Fogadó város:

Faliraki

Fogadó szervezet neve:

Animation Greece

Betöltött pozíció, munkakör:

animátor

Munkavégzés nyelve:

Angol, német

I. online nyelvi teszt eredménye:

B2

II. online nyelvi teszt eredménye:

B2

Ajánlanám a fogadó szervezetet, mert:

- Szakmailag sok fejlődési potenciált kínált
- Befogadó volt a közösség
- Megbecsülték a munkámat
- Versenyképes fizetést kaptam
- Multikulturális volt a közeg
- Tervszerűen végezhettem a munkámat
- Hasznos visszajelzéseket kaptam
- Volt mentorom, akihez fordulhattam, segített
- Rugalmasan kezelték az adminisztratív teendőket (pl. Erasmus+ dokumentumok)
- Megfelelő munkakörülményeket biztosítottak számomra

Egyéb:

EGYÉB ADATOK, MEGJEGYZÉSEK

*Ha szeretne, itt megadhat egyéb adatok, információkat.*

## TANULMÁNYOKKAL, SZAKMAI GYAKORLATTAL, MUNKAVÉGZÉSEL KAPCSOLATOS KÉRDÉSEK

1. Amennyiben nem nyáron vagy abszolválás után volt külföldi szakmai gyakorlaton, hogyan tudta összeegyeztetni itthoni tanulmányait mobilitásával? (egyéni tanrend, vizsgák, kreditelismertetés, stb.)
2. Készült-e a szakmai gyakorlata megkezdése előtt tanulási/felkészülési terv? Ha igen, kapott-e ehhez szakmai támogatást oktatójától vagy mástól?
3. Volt-e olyan oktatója vagy munkahelyi mentora, akivel tudott kommunikálni a tapasztalatairól a mobilitása alatt?
4. Milyen pozíciót töltött be a fogadó helyen? Mik voltak a feladatai? Volt-e a feladatainak alakulásában szerepe annak, hogy Önt mi érdeklí, miben szeretne jártasságra szert tenni?
5. Miket tanult? Mikben fejlődött szakmailag illetve milyen kompetenciái fejlődtek? Milyen kompetenciát kívánta tudatosan erősíteni, melyeket sikerült fejlesztenie nem tervezett/várt módon?
6. Milyen mértékben fejlődött a nyelvtudása és általában a kommunikációs készségei?
7. Mik voltak a személyes és szakmai célkitűzései? Ebből miket valósított meg, illetve mi az, amiben akár felül is múlta a gyakorlat a terveit?
8. Milyen figyelemre méltó jó és rossz gyakorlatokat figyelt meg
  - a. a konkrét szakterület;
  - b. a munkaszervezet, együttműködés, szervezeti kultúra;
  - c. a munkafolyamatok;
  - d. az adminisztratív környezet;
  - e. a munkavállalóknak nyújtott szolgáltatások vonatkozásában?
9. Gyarapodott-e olyan tudással, ami a személyes fejlődésén túl környezete, kortársai vagy a Budapesti Corvinus Egyetem számára hasznos lehet? Milyen tanulságokat fogalmazna meg a BCE számára?

### *A fenti 9 kérdésre adott válaszaim...*

2018 áprilisa és augusztusa között animátorként dolgoztam a görögországi Rodoszon, az ötcsillagos Mitsis Faliraki & Beach Hotelben. Az abszolválást, majd államvizsgát követően ugyanis két út állt előttem: elkezdni itthon a karrierépítést, vagy külföldi tapasztalatot szerezni. Az utóbbit választottam, és ez tanulmányaim alatt az olasz Erasmus tanulmányi félévem mellett a második legjobb döntésemnek bizonyult.

Sport-és fitness animátorként ugyanis minden az egyetemen addig elsajátított készséget, képességet és jártasságot a gyakorlatba tudtam ültetni. Egy animátornak a világ minden tájáról érkező vendégekkel szót kell tudni értenie, sőt, az általa irányított programok által közösséget kell tudnia kovácsolni. Az én „munkaköröm” ilyen szempontból nagyon hálás volt: a zene, a tánc, és általában véve a mozgás volt a csatorna a kommunikátor (értsd animátor 😊) illetve a befogadó (értsd vendég) között. Napi négy „activitym” volt: morning yoga, aquagymnastic, aquaerobics és a zumba. A munka oroszlánrészét azonban a programok közötti PR tevékenység adta, ez a gyakorlatban a vendégekkel való kapcsolat kialakítását, majd minőségi ápolását jelenti. Frissen végzett komédia szakosként a személyes kíváncsiság motivációján túl ebben anyagilag is érdekelt egy animátor: Animation Greece-es pólókat, sapkákat kellett értékesítenünk. A kihívás pedig abban rejlik, hogy mindezt nem direkt tettük, a kialakított kapcsolat minőségét jelezte, ha valaki vásárolt. Személyes célkitűzésem volt ezzel a gyakorlattal, hogy az egyetemen megszerzett tudást egy engem nagyban meghatározó hobbiival, a sporttal tudjam kombinálni. A várakozásaimat felülmúlta ez a négy hónap: kiderült, hogy a hobbinak hitt dolog a munkám is lehet. És abban is megerősített, amit már eddig is kapizsgáltam: az asszertív kommunikáció a kulcsa annak, hogy ez a munka hatékony legyen, pláne, ha multikulturális közegben zajlik az.

## JÖVŐRE VONATKOZÓ KÉRDÉSEK

1. Lesz-e lehetősége, szándéka kapcsolatot tartani a fogadó céggel?
2. Tervezi-e, hogy az adott cégnél dolgozzon majd? Kapott-e ilyen ajánlatot?
3. Milyen kapcsolati hálót épített?
4. Milyen perspektívákra lelt a szakmai gyakorlat kapcsán a jövőjét illetően?
5. Mit és hogyan tesz be az önéletrajzába?

*A fenti 5 kérdésre adott válaszaim...*

A négy hónap alatt megismert kollegáimmal és így a fogadó céggel hazaérkezésem után is szinte minden napos a kapcsolat. A munkám kapcsán pedig olyan embereket ismertem meg, olyan barátokat találtam, akiknek hála több, mint 15 országban lenne most szállásom – ha éppen ebben a pillanatban utazni szeretnék.

Mivel a szezon áprilistól október végéig tart, számomra felajánlották a szerződés hosszabbítás lehetőségét. Én hosszasan mérlegelés után az eredetileg tervezett hazajövetel mellett döntöttem ebben az évben. Ugyanakkor lehetőséget kaptam a következő szezonra is, amiért nagyon hálás vagyok mentoromnak, illetve a Mitsis Faliraki Beach&Hotelnek.

A jövőt illetően számomra ez a négy hónap kitágította a lehetőségeimet. Kitágította, hiszen olyan tapasztalatra tehettem szert, amiben a hobbimat kombinálhattam az egyetemi végzettségemmel. Hiszem, hogy ennek itt Magyarországon is van relevanciája.

## ÖNREFLEXIÓK, VISSZAJELZÉSEK, EGYEBEK

1. Fejlődött-e valamiben a személyisége a kint lét alatt, által? Ha igen, mi(k)ben?
2. Mennyire volt elégedett Erasmus+ (v. Campus Mundi) koordinátorával / koordinátoraival? Van-e bármilyen visszajelzése számukra?
3. Egyéb megjegyzések, tanácsok, ötletek.

*A fenti 3 kérdésre adott válaszaim...*

Egy külföldi szemeszter rengeteget ad(hat) hozzánk szakmailag, de a személyiségformáló hatása mindenképpen garantált. Így volt ez nálam is, már a tanulmányi félévem alatt is, most azonban hatványozottan igaz. Nemzetközi teamben, négy különböző féle nemzetiségű felettesnek dolgozni napi szintű kihívást és örömet jelent. A világ minden tájáról érkező vendégek történetei, életútjai pedig megmutatták, sokkal nagyobb nyitottság is lehet bennem, mint amennyit képzeltem. Azt hiszem, ha értő figyelemmel szeretnék hallgatni másokat, ha érdekes és megfelelő kérdéseket szeretnék feltenni, akkor az empátiára való képességünket is meg kell vizsgálnunk. Ebben szintén sikerült előrébb lépnem. A legszámottevőbb változás azonban a bátorság kérdésében jelentkezett. Bár folyamatosan ömlik ránk, merjük vállalni önmagunkat, az egyetemen sem egyszer került elő a kommunikátor önazonosságának kérdése, a mindennapokban azonban ezek sokszor csupán üres szólamoknak vagy távoli céloknak hatnak. Nekem ez a görögországi négy hónap mutatta meg, milyen erő rejlik abban, ha azt csinálhatom, amit szeretek. A visszajelzések és a belső meggyőződésem alapján szeretnék ezzel a fajta bátorsággal itthon is az emberek javára válni. Ez a sok pozitív élményt azonban nem élhettem volna meg, Vattay Zsófia, Erasmus+ koordinátorom munkája nélkül. A határidőket betartva, sőt még bőven azok előtt, a legnagyobb precizitással dolgozik, személyiségének hála pedig mindig jó érzés bemenni az irodájába.

## PRAKTIKUS ÖTLETEK, HASZNOS TANÁCSOK KIFEJTÉSE AZ ALÁBBI KÉRDÉSEKRE VONATKOZÓAN

1. **Fogadó hely keresése:** Hogyan, hol, mennyi idő alatt talált fogadó helyet?
2. **Szállás:** Hogyan, hol, mennyi idő alatt talált szállást? Szállás jellege, típusa (albérlet, kollégium, stb.), díja, elhelyezkedése.
3. **Oda- és visszautazás:** utazás módja (pl. autó, vonat, repülő, busz), árak, csomagolás, tippek, tanácsok
4. **Megélhetés, árak a fogadó országban, városban:** pl. tömegközlekedés, élelmiszer, háztartási cikkek, szórakozás, ruházkodás, stb.
5. **Társadalom, kultúra a fogadó országban, városban.**
6. **Utazási, szórakozási és kulturális lehetőségek a fogadó városban, országban.**

*A fenti 6 kérdésre adott válaszaim...*

Fogadóhelyemet itthoni közvetítő cég segítségével választottam. Az 5000 Ft-os regisztrációs díj és az a pár kattintás a honlapon nagyon sok bosszúságot spórolhat meg, hiszen rengeteg az inkorrekt cég a turizmuson, így az animáción belül. 2018 januárjában kezdtük meg a munkát a DelRey International-lel (dri.hu), áprilisban utaztam. Érdekes mindent előre tisztázni: milyen országban, milyen fajta animáció érdekel, felnőttekkel, gyerekekkel dolgoznál-e inkább. Az animátorcégek esetében a szállást az adott szálloda fizeti, ahogyan az étkezést is, ezzel nem kell bajlódni. Elhelyezkedésüket tekintve általában 5-10 perces sétára található a hotelektől, de ennek érdemes utánakérdezni, mert volt olyan kollega, aki több, mint fél órára lakott.

Mihelyst tudod, melyik cégnél és mikor állsz munkába, érdemes megvásárolni a repjegyet. A visszafele útra én a kint tartózkodásom alatt foglaltam.

Rodoszon minden a turizmusra épül, ezt érdemes tudni, amikor előzetes számításokat végzünk a kiadásokról. Szállásra, étkezésre ugyan nem kell költeni, de azért szükséged lehet ruhára, tisztálkodási szerekre, egy-egy estét tán kint szeretnél tölteni a barátaiddal (ebből persze sok nem lesz, hiszen heti 6 napot dolgozol napi 8,5 órában, ha animátor vagy). A koktélok 6-7 eurónál indulnak, egy cappuccino 2,5-3 euróba kerül.

Kelt.: **2018.09.05.**

# KÉPEK









